



## APPEL À PARTICIPATION EXPOSITIONS COLLECTIVES

# En corps

L'Atelier 2 à Villeneuve d'Ascq, le Centre culturel de Comines-Warneton, l'école d'art de Douai et Frontière\$ d'Hellemmes s'unissent autour d'une même thématique et proposeront quatre expositions conjointes.

### L'INVITATION

*Désirable, sublimée, idéalisée, questionnée, fragmentée, défigurée, hybridée... Dessinée, peinte, gravée, sculptée, photographiée.... La représentation du corps s'impose à travers l'histoire de l'art, tant dans l'apprentissage artistique que comme motif infini. Connaissance anatomique, exercice fondamental, relation singulière au modèle... Le nu masculin ou féminin autorise toutes les explorations graphiques et plastiques.*

Vous êtes artistes. La représentation, l'interprétation du corps est inscrite dans votre travail. Vous explorez des techniques classiques ou singulières. Prenez part à ce nouveau projet artistique en adressant une proposition, accompagnée d'une documentation succincte (voir fiche jointe).

Le comité de sélection, constitué des membres organisateurs et de professionnels de la culture, effectuera un choix, en fonction des orientations propres à chaque lieu d'exposition. Cette sélection ne remet pas en cause la qualité artistique des projets.

### LES ORGANISATEURS ET LE CALENDRIER

#### **Atelier 2 à Villeneuve d'Ascq / 2 octobre au 25 novembre 2017 – vernissage 2 octobre 2017**

*L'Atelier 2, association culturelle depuis 1978, est implanté à la Ferme Saint-Sauveur de Villeneuve d'Ascq. Elle a pour mission de « former, éduquer, et diffuser les arts plastiques ». Lieu d'expression et de diffusion, l'Atelier 2 monte au fil des saisons des expositions dans son espace consacré : la Galerie.*

#### **Centre culturel de Comines-Warneton / janvier - février 2018**

*Le Centre culturel MJC de Comines-Warneton (Belgique) axe principalement ses activités sur les arts de la scène, les arts plastiques et l'éducation permanente. Situé au cœur de l'Eurométropole Lille-Courtrai-Tournai, il mène un travail conséquent en matière de diffusion d'art contemporain en organisant de nombreuses expositions qui portent sur des thématiques diversifiées et embrassent le champ des arts plastiques : art numérique, installation, sculpture, dessin, photographie, estampe, art éphémère in situ etc... La majeure partie des expositions est enrichie d'un programme de médiation à destination principalement des scolaires, mais qui s'adapte à des publics pluriels. Le Centre culturel MJC appréhende la culture comme un outil sensible au service de l'émancipation et de la rencontre.*

#### **L'école d'art de douai / 6 octobre - 4 novembre 2017 – vernissage le 5 octobre 2017**

*Lieu d'éducation artistique et de formation, l'école accueille différents publics auxquels elle propose découverte, apprentissage, recherche et confrontation avec l'art. Dans le prolongement de son enseignement, l'école rayonne sur un large territoire, à travers différentes formes de liens, d'échanges ou de projets, dans et hors les murs... Espace ouvert aux réalités de la création contemporaine, l'école d'art de douai accueille des artistes, plasticiens et céramistes, lors de stages, d'expositions ou de résidences.*

#### **Frontière\$ / du 15 septembre au 21 octobre 2017**

*Le centre Frontière\$ est un espace d'art contemporain, lieu de diffusion, de pratique et de prospective artistiques. Situé*



*sur le territoire de la métropole lilloise, au centre de la ville d'Hellemmes, il est porté par le pôle de santé mentale des villes de Hellemmes, Mons en Barœul, Lezennes, Faches-Thumesnil, Ronchin, Lesquin (Etablissement Public de Santé Mental Lille-Métropole) dans une dynamique d'accès à la culture et de partenariats avec le territoire.*

## APPEL À PARTICIPATION EXPOSITIONS COLLECTIVES

# En corps

**DEADLINE DÉPÔT DES PROPOSITIONS : 30 avril 2017.**

**SÉLECTION DES CANDIDATURES : deuxième quinzaine mai 2017**

### **Envois numériques et postaux des propositions**

Atelier 2, Ferme Saint-Sauveur, Avenue du Bois - BP 30102 -59652 Villeneuve d'Ascq Cedex, [contact@atelier-2.com](mailto:contact@atelier-2.com)

### **Envois postaux des propositions pour la Belgique**

Emilie Biguet, Centre culturel de Comines-Warneton, Rue des Arts 2, 7780 Comines-Warneton (B)

### **Informations complémentaires**

Maryse Devick > tél. 03 20 05 48 91 > [contact@atelier-2.com](mailto:contact@atelier-2.com)

Atelier 2, Ferme Saint-Sauveur, Avenue du Bois - BP 30102 -59652 Villeneuve d'Ascq Cedex

Amélie Vidgrain > tél. 03.27.08.75.12 > [a.vidgrain@ecole-art-douai.com](mailto:a.vidgrain@ecole-art-douai.com)

École d'art de douai, 75 rue des wetz, 59500 Douai

Emilie Biguet > tél. 0032 (0)56.56.15.11 > [e.biguet@cccw.be](mailto:e.biguet@cccw.be)

Centre culturel de Comines-Warneton

Rue des Arts 2, 7780 Comines-Warneton (B)

Kevin Rouxel > tél : 03.20.41.52.50 > [art-frontieres@epsm-lille-metropole.fr](mailto:art-frontieres@epsm-lille-metropole.fr)

Frontiere\$, 211 rue Roger Salengro, 59260 Hellemmes



APPEL À PARTICIPATION  
EXPOSITIONS COLLECTIVES

# *En corps*

**FICHE DE PARTICIPATION**  
**à retourner avant le 30 avril 2017**

**Nom de l'artiste :**

**Prénom :**

**Adresse :**

**Code postal :**

**Adresse mail :**

**Site Web :**

**Discipline :**

**Votre projet en 500 caractères maximum :**

Merci de joindre en annexe les documents suivants (PDF uniquement) :

- CV / Biographie
- Projet ou œuvres pressenties avec indications précises (dimensions obligatoires, techniques, supports)
- Book ou équivalent (lien vers site internet, presse...)